

Coro Carla Amori

Via del Crocifisso 17
47923 Rimini

www.corocarlaamori.it

Per audizioni e contatti

info@corocarlaamori.it

Tel. 347-2573878



CONCERTO

d'Inverno

Corale Polifonica Beata Assunta

Force (AP)

Aldo Coccetti, Direttore

Coro Polifonico Carla Amori

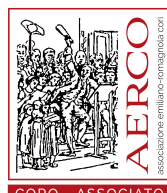
Rimini

Andrea Angelini, Direttore

Domenica 14 gennaio 2024, ore 16:00

Rimini, Chiesa del Crocifisso

ingresso libero



La **Corale Polifonica Beata Assunta** di Force, fondata nel 1983 dall'attuale Direttore, svolge da 40 anni un'intensa attività canora, sia in ambito locale e regionale che in più ampi contesti, partecipando spesso a manifestazioni, eventi e concerti di rilievo nazionale ed internazionale, da cui sono sorte proficue relazioni culturali e collaborazioni artistiche con analoghe realtà di Paesi e persino Continenti diversi: Grecia, Repubblica Ceca, Ungheria, Francia, Portogallo, Brasile, Isole Filippine, divenute a loro volta ospiti della Rassegna Polifonica "Virgo Lauretana" che la stessa Corale "Beata Assunta" organizza ogni anno a Force nel mese di dicembre, a partire dal 1995, un appuntamento canoro di sicuro prestigio per tutto il territorio marchigiano, anche se ultimamente, prima la crisi finanziaria poi il terremoto e la pandemia, ne hanno in parte ridimensionato gli orizzonti geografici e persino la scansione temporale, che da qualche anno è passata da annuale a biennale. In compenso, da oltre un decennio la Corale ha preso a frequentare, con qualche soddisfazione, nuovi repertori in ambito lirico-sinfonico, rivolgendosi in particolare alle componenti 'corali' della produzione operistica sette-ottocentesca e adottando, in tale specifica veste, la denominazione di "Coro Filarmonico Piceno", tenuto conto del rinnovato repertorio e di un organico più variegato, attinto da un comprensorio più vasto, 'piceno' appunto, e supportato da un ensemble orchestrale. Ne sono scaturiti in questi anni 'interessanti' progetti, correlati per lo più ad importanti ricorrenze storico-culturali, come "Un Coro per l'Italia Unita" (2011), "L'Europa canta 60 anni di Pace" (2012), "Tributo a Giuseppe Verdi" (2013-14), "I Magnifici 6 all'Opera" (2015-16) e finalmente un delizioso "Omaggio a Gioacchino Rossini" (2018-2019) nel 150° anno dalla morte, concepito fra le 'macerie' del sisma e interrotto dalla pandemia: calamità entrambe che l'ultimo 'progetto', ideato e messo a punto nel 2023 appena concluso, e comunque destinato a percorrere l'intero anno 2024, intende 'esorcizzare' già a partire dal titolo "Note di Allegrezza", ma soprattutto nelle accurate 'scelte' di programma, improntate al ritmo, al brio ed alla vitalità, per un futuro di serenità, di prosperità, di sicurezza, di pace universale, di gioia e voglia di vivere individuale e collettiva.



Coro Polifonico Carla Amori

Andrea Angelini, Direttore
Alessandra Montali, Pianoforte
Rebecka Edvardsson, Soprano solista

The Road Home (S. Paulus)
O Sacrum Convivium (G. Susana)
O Filii et Filiae (I. Antognini)
Floare Albastra (V. Spătărelu)

Corale Polifonica Beata Assunta

Aldo Coccetti, Direttore
Giordano Franceschini, Pianoforte
Elisabetta Capriotti, Soprano
Ylenja Citeroni, Mezzosoprano
Emanuele Pica, Tenore
Gabriele Baglioni, Basso

Hark! The Herald Angels Sing (F. Mendelssohn)
Suoni Festevoli (G. Rossini)
La Dolce Aurora (G. Rossini)
Dal Tuo Stellato Soglio (G. Rossini)
Vedi! Le fosche... (G. Verdi)
Gloria all'Egitto (G. Verdi)
O Signore dal Tetto Natio (G. Verdi)
Gli Aranci Olezano (P. Mascagni)
Regina Coeli (P. Mascagni)
Cantique de Noel (A. Adam)
Fantasia dal "Guglielmo Tell" (G. Rossini)